

SCUOLA D'INFANZIA

CLASSE: TRE ANNI

DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
D.P. 1 IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI.	Capire e farsi capire dagli altri. Arricchire il patrimonio lessicale. Prestare attenzione ai messaggi verbali. Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne semplici.	Conversazioni guidate.
D.P. 2 SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali.	Verbalizzazione delle emozioni.
D.P. 3 SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHIE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	Memorizzare e ripetere brevi poesie e filastrocche. Provare interesse per le varie forme di comunicazione. Memorizzare e ripetere canti e poesie.	Filastrocche, poesie e rime.
D.P. 4 ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI,	Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini.	Racconti da ascoltare e comprendere attraverso immagini e non.

<p>USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE.</p>	<p>Esprimere con varie modalità esperienze vissute.</p>	
<p>D.P. 5 RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.</p>	<p>Ascoltare e distinguere la diversità di altri idiomi rispetto alla lingua italiana.</p> <p>Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale.</p>	<p>Semplici drammatizzazioni.</p> <p>Giochi di ruolo.</p> <p>Scambi verbali con compagni di altre nazionalità.</p>
<p>D.P. 6 SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA.</p>	<p>Produrre segni per esprimersi.</p> <p>Avvicinarsi al mondo dei libri.</p>	<p>Scrittura libera.</p> <p>Esplorazione senso-percettiva dei libri.</p>

SCUOLA D'INFANZIA

CLASSE: QUATTRO ANNI

DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
D.P. 1 IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI.	Migliorare il lessico e l'articolazione della frase. Migliorare le competenze fonologiche. Comprendere consegne.	Conversazioni con il gruppo dei pari e l'adulto. Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica. Eseguire consegne.
D.P. 2 SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali. Analizzare e descrivere immagini ed eventi. Intervenire in una conversazione restando in tema.	Verbalizzazione di emozioni, di eventi e di immagini.
D.P. 3 SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHES, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche. Usare la lingua per giocare.	Poesie e filastrocche. Semplici giochi di parole.
D.P. 4 ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE.	Ascoltare e comprendere racconti. Ascoltare e seguire conversazioni. Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa.	Racconti da ascoltare e comprendere. Invenzioni di semplici storie. Definizioni di semplici regole.

	Inventare semplici storie.	
D.P. 5 RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.	Capire che ci sono lingue diverse da quella materna.	Ascolto di brevi canzoni in lingue diverse da quella materna.
D.P. 6 SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA.	Produrre scritture spontanee. Esplorazione del mondo dei libri.	Scrittura libera di parole. Esplorazione senso-percettiva dei libri. Utilizzo di libri di vario tipo e/o genere.

SCUOLA D'INFANZIA

CLASSE: CINQUE ANNI

DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
D.P. 1 IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI	Arricchire il lessico e l'articolazione della frase. Migliorare le competenze fonologiche. Formulare ipotesi sui significati di parole sconosciute. Comprendere consegne complesse.	Verbalizzazione di racconti ed esperienze con frasi strutturate e lessico adeguato. Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica. Analisi di parole nuove. Eeguire consegne complesse.
D.P. 2 SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	Verbalizzare i propri stati emotivi usando un lessico adeguato. Ascoltare rispettando i tempi ed opinioni altrui. Dialogare rispettando i ritmi della comunicazione con pertinenza di linguaggio.	Verbalizzazione di emozioni con lessico adeguato. Conversazione a piccolo e grande gruppo con il rispetto dei ritmi della comunicazione.
D.P. 3 SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHIE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	Memorizzare e ripete poesie e filastrocche. Giocare con i suoni delle parole.	Poesie e filastrocche. Giochi di parole. Ricerca di rime.
D.P. 4 ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI,	Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti rispettando l'ordine logico-temporale.	Racconti da ascoltare, comprendere e rielaborare verbalmente e graficamente.

<p>USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE.</p>		
<p>D.P. 5 RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.</p>	<p>Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua.</p>	<p>Uso di termini linguistici diversi dalla lingua materna.</p>
<p>D.P. 6 SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LETECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA.</p>	<p>Produrre scritture spontanee. Utilizzare il libro in modo creativo. Avvicinarsi al mondo dei libri. Sperimentare forme di scrittura attraverso la tecnologia. Individuare ed utilizzare grafemi. Associare parola, suono e segno.</p>	<p>Scrittura libera di parole. Discriminazione di grafemi. Utilizzo della biblioteca scolastica. Costruzione di libri. Utilizzo di tecnologie digitali per giochi e produzioni linguistiche.</p>

SCUOLA: PRIMARIA
 CLASSE: PRIMA
 DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Discernere ritmi, intonazioni e nuovi fonemi in L2.</p> <p>Comprendere globalmente semplici storie, comandi, canzoncine e filastrocche associandole ad azioni fisiche.</p> <p>Riconoscere semplici funzioni comunicative relative agli ambiti lessicali trattati.</p>	<p>Saluti.</p> <p>Presentazioni.</p> <p>Formule di augurio.</p> <p>Colori.</p>
<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riprodurre ritmi ed intonazioni, singole parole e strutture linguistiche relative agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Esprimersi attraverso brevi scambi verbali in relazione agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Riprodurre semplici filastrocche e canzoncine associandole ad azioni fisiche.</p>	<p>Numeri fino a 10.</p> <p>Animali.</p> <p>Festività.</p>
<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Individuare la forma grafica delle parole ascoltate.</p> <p>Identificare e associare parole relative agli ambiti</p>	

		lessicali trattati.	
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrittura (produzione scritta)	Copiare parole in L2. Numerare oggetti. Trascrivere brevi frasi riferite ai contesti lessicali trattati.	

SCUOLA: PRIMARIA
 CLASSE: SECONDA
 DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Discernere ritmi, intonazioni e nuovi fonemi in L2.</p> <p>Comprendere globalmente semplici storie, comandi, canzoncine e filastrocche associandole a risposte fisiche.</p> <p>Riconoscere semplici funzioni comunicative relative agli ambiti lessicali trattati.</p>	<p>Saluti.</p> <p>Età.</p>
<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riprodurre ritmi ed intonazioni, singole parole e strutture linguistiche relative agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Esprimersi attraverso brevi scambi verbali in relazione agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Descrivere in modo semplice le principali caratteristiche di elementi riconducibili al vissuto dell'alunno.</p> <p>Riprodurre filastrocche e canzoncine associandole ad azioni fisiche.</p>	<p>Formule di augurio/cortesia.</p> <p>Aula e materiale scolastico.</p> <p>Colori primari e secondari.</p> <p>Numeri fino a 20.</p> <p>Animali.</p>

<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Individuare la forma grafica delle parole ascoltate.</p> <p>Identificare e associare parole relative ai diversi ambiti lessicali trattati.</p> <p>Leggere e comprendere semplici strutture comunicative già note oralmente.</p>	<p>Giocattoli.</p> <p>Festività.</p>
<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Riprodurre parole in L2.</p> <p>Numerare oggetti.</p> <p>Rispondere per iscritto all'istruzione linguistica data.</p> <p>Trascrivere brevi frasi riferite ai contesti lessicali trattati.</p> <p>Descrivere in modo semplice aspetti inerenti l'identità personale, esprimendo le proprie preferenze.</p>	

SCUOLA: PRIMARIA
 CLASSE: TERZA
 DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Discernere ritmi e intonazioni come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere, stati d'animo.</p> <p>Comprendere globalmente semplici storie, comandi, canzoncine e filastrocche associandole a risposte fisiche.</p> <p>Riconoscere semplici funzioni comunicative relative agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici notizie relative alla cultura straniera.</p>	<p>Formule di saluto riferite ai momenti della giornata.</p> <p>Alfabeto e fonemi particolari della L2.</p> <p>Oggetti scolastici di uso personale.</p>
<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riprodurre ritmi ed intonazioni, vocaboli e strutture linguistiche relative agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Esprimersi attraverso brevi scambi verbali per salutare, chiedere e dare informazioni sull'identità personale, formulare auguri.</p> <p>Descrivere in modo semplice le principali caratteristiche di elementi inerenti il vissuto</p>	<p>Aggettivi opposti.</p> <p>Numeri fino a 50.</p> <p>Animali di compagnia, della fattoria e selvatici.</p>

		<p>quotidiano.</p> <p>Conoscere le principali differenze tra grafemi e fonemi dell'alfabeto inglese.</p> <p>Descrivere l'aspetto fisico proprio e altrui.</p> <p>Esprimere i propri dati preferenziali.</p> <p>Riprodurre filastrocche e canzoncine associandole ad azioni fisiche.</p>	<p>Parti del viso e del corpo.</p> <p>Festività.</p> <p>Abitudini alimentari.</p> <p>Hobbies.</p>
<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Individuare la forma grafica dei contenuti lessicali.</p> <p>Identificare e associare i gruppi semantici trattati.</p> <p>Leggere e comprendere semplici storie, filastrocche, brevi dialoghi e canzoncine già note oralmente.</p>	
<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Numerare e classificare oggetti.</p> <p>Riprodurre parole e brevi frasi riferite ai contesti lessicali trattati.</p> <p>Esprimere l'identità personale descrivendo le proprie preferenze.</p> <p>Descrivere l'aspetto fisico proprio e altrui e confrontare persone, cose e animali.</p>	

SCUOLA: PRIMARIA
 CLASSE: QUARTA
 DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Ascoltare e comprendere un linguaggio sempre più articolato in riferimento alle istruzioni di esecuzione del lavoro e agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere situazioni di interazione e testi linguistici di vario genere intuendone il significato globale.</p> <p>Ascoltare, comprendere e rilevare diversità culturali in relazione alle abitudini di vita nei Paesi studiati.</p>	<p>Caratteristiche del viso e del corpo.</p> <p>Abbigliamento.</p> <p>Famiglia.</p> <p>Cibi e bevande.</p>
<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riprodurre ritmi ed intonazioni, vocaboli e strutture linguistiche attribuendovi significati e funzioni.</p> <p>Interagire attraverso scambi dialogici per salutare, chiedere e dare informazioni sull'identità personale, formulare auguri e ringraziamenti.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche di persone, cose, animali.</p>	<p>Espressione dei propri gusti.</p> <p>Numeri fino a 100.</p> <p>Orario e parti della giornata.</p> <p>Giorni della settimana.</p>

		<p>Esprimere preferenze.</p> <p>Riprodurre dialoghi, filastrocche e canzoni associandole ad azioni fisiche.</p>	<p>Mesi.</p> <p>Festività.</p>
<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere storie, scioglilingua, dialoghi e canzoni comprendendone il significato globale e le strutture linguistiche precedentemente apprese.</p> <p>Leggere e comprendere didascalie esplicative di immagini inerenti ambiti lessicali trattati.</p> <p>Leggere testi di diversa tipologia ricavandone informazioni essenziali, entro attività di ricerca dati.</p> <p>Identificare, abbinare e classificare la scansione temporale.</p> <p>Riconoscere le principali tradizioni e festività dei Paesi anglofoni.</p>	<p>Peculiarità culturali dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Numerare e classificare oggetti.</p> <p>Produrre strutture linguistiche riferite a contesti lessicali trattati, seguendo un modello dato.</p> <p>Esprimere l'identità personale propria e altrui descrivendo l'aspetto esteriore (caratteristiche fisiche, abbigliamento), l'appartenenza ad un nucleo familiare e i dati di preferenza.</p>	

		<p>Abbinare immagini e strutture linguistiche relative alla scansione temporale.</p> <p>Riordinare sequenze di brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>Completare un testo con i dati mancanti.</p>	
--	--	--	--

SCUOLA: PRIMARIA
 CLASSE: QUINTA
 DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Ascoltare e comprendere un linguaggio di classe sempre più articolato in riferimento alle istruzioni di esecuzione del lavoro e agli ambiti lessicali trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere situazioni di interazione e testi linguistici di vario genere intuendone il significato globale.</p> <p>Ascoltare, comprendere e rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita, dati geografici e trascorsi storici dei Paesi studiati.</p>	<p>Luoghi ed edifici della città.</p> <p>Luoghi di vacanza.</p> <p>Tempo atmosferico.</p>
<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riprodurre ritmi ed intonazioni, vocaboli e strutture linguistiche attribuendovi significati e funzioni.</p> <p>Interagire attraverso scambi dialogici per salutare, chiedere e dare informazioni sull'identità personale, formulare auguri e ringraziamenti.</p> <p>Descrivere e confrontare persone, cose e animali in riferimento all'aspetto esteriore e alle qualità caratterizzanti.</p>	<p>Tempo libero: hobbies e sport.</p> <p>Routine giornaliera.</p> <p>Tipi di abitazione: spazi interni, esterni e arredi.</p> <p>Materie scolastiche.</p>

		<p>Parlare delle condizioni meteorologiche.</p> <p>Descrivere la propria giornata attraverso le azioni di routine, le attività scolastiche e del tempo libero, esprimendo preferenze a riguardo.</p> <p>Chiedere e dare informazioni su spazi abitativi, edifici di città e luoghi di vacanza.</p> <p>Riprodurre in maniera espressiva dialoghi, scioglilingua e canzoni.</p> <p>Impartire comandi verbali e indicazioni per l'esecuzione del lavoro.</p>	<p>Festività.</p> <p>Elementi di geografia e di storia dei Paesi studiati.</p>
<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere storie, scioglilingua, dialoghi e canzoni comprendendone il significato globale e le strutture linguistiche precedentemente apprese.</p> <p>Leggere e comprendere didascalie esplicative di immagini inerenti ambiti lessicali trattati.</p> <p>Leggere testi di diversa tipologia ricavandone informazioni analitiche, entro attività di ricerca dati.</p> <p>Individuare indicazioni di orientamento spaziale per esplorare ambienti domestici, urbani ed extra urbani.</p> <p>Identificare, abbinare e classificare condizioni</p>	

		<p>meteorologiche, azioni quotidiane, attività scolastiche e del tempo libero.</p> <p>Leggere e confrontare descrizioni di persone, cose e animali.</p> <p>Rilevare e confrontare abitudini culturali, elementi storici e geografici dei Paesi anglofoni.</p>	
<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Produrre strutture linguistiche riferite a contesti lessicali trattati, seguendo un modello dato.</p> <p>Esprimere l'identità personale propria e altrui descrivendo le azioni quotidiane, la attività scolastiche e del tempo libero.</p> <p>Abbinare immagini e strutture linguistiche relative al tempo meteorologico e all'orientamento spaziale in ambienti domestici, urbani ed extra urbani.</p> <p>Riordinare sequenze di testi di diversa tipologia.</p> <p>Completare un testo con i dati mancanti.</p> <p>Scrivere lettere di corrispondenza per presentarsi e descrivere le proprie peculiarità fisiche, caratteriali, le abitudini di vita e i dati di preferenza.</p>	

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE: PRIMA

MATERIA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.	ascolto (comprensione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, alla propria famiglia, agli amici, alla <i>daily routine</i> .	COMUNICAZIONE Chiedere e fare lo <i>spelling</i> di una parola. Salutarsi e congedarsi in modo informale e formale. Chiedere e dire il nome e l'età. Presentare qualcuno, chiedere e dire l'identità, la provenienza e la nazionalità di qualcuno. Parlare della propria famiglia e di ciò che si possiede. Descrivere qualcuno. Dare istruzioni, ordini e divieti. Chiedere e dire ciò che c'è o non c'è e dire dove sono collocati gli oggetti. Esprimere preferenze e opinioni. Chiedere e dire l'ora e quando succedono le cose. Parlare della routine quotidiana e della frequenza di azioni. Offrire, accettare, rifiutare qualcosa. Parlare di quantità.
	lettura (comprensione scritta)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	
Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	parlato (interazione orale)	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro, comprensibile e con pronuncia corretta. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	LESSICO Alfabeto inglese. Paesi e nazionalità. Punti cardinali. Membri della famiglia. Numeri (0- 100), colori. Aspetto fisico. Animali domestici.

<p>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p>	<p>parlato (produzione orale)</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Una tipica abitazione britannica: stanze e arredi. Giorni della settimana. Materie scolastiche. Routine quotidiana. Cibo e bevande.</p> <p>GRAMMATICA Pronomi personali soggetto (persone singolari e plurali). <i>Present simple</i> di <i>to be</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Articolo determinativo <i>the</i>. Articoli indeterminativi <i>a/an</i>. Posizione dell'aggettivo. Forma plurale dei nomi, plurali irreg. Aggettivi possessivi. Genitivo sassone. Aggettivi/pronomi dimostrativi. <i>Question words</i> con <i>to be</i>: <i>Who?/What?/How?/How old?/Where?</i> <i>Present simple</i> di <i>to have + got</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Imperativo. <i>There is/There are</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Preposizioni di stato in luogo. <i>Present simple</i> di <i>to like, to hate, to think</i>: forma affermativa. Preposizioni di tempo <i>on, in, at</i>. Pronomi personali complemento. <i>Present simple</i>: terza persona singolare, forma negativa, interrogativa e risposte brevi.</p>
<p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare, nonché corretti dal punto di vista dello <i>spelling</i>.</p>	<p>Avverbi di frequenza. Sostantivi numerabili e non numerabili; gli indefiniti <i>some/any/how much/how many/a lot (of)/much/many</i>. <i>Would you like</i> + sostantivo.</p>
<p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>Avverbi di frequenza. Sostantivi numerabili e non numerabili; gli indefiniti <i>some/any/how much/how many/a lot (of)/much/many</i>. <i>Would you like</i> + sostantivo.</p>
			<p>Avverbi di frequenza. Sostantivi numerabili e non numerabili; gli indefiniti <i>some/any/how much/how many/a lot (of)/much/many</i>. <i>Would you like</i> + sostantivo.</p>

<p>Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>CULTURA Il Regno Unito: territorio e capitali di Inghilterra, Galles, Scozia e Irlanda del Nord. La Famiglia Reale: albero genealogico. Gli animali domestici (<i>pets</i>); la <i>pet-therapy</i>. I diversi tipi di abitazione in Gran Bretagna. L'organizzazione della vita scolastica: differenze e somiglianze tra l'Italia e altre esperienze. Le giornate tipiche di adolescenti a confronto. Le abitudini alimentari britanniche/statunitensi.</p>
---	---------------------------------------	---	---

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE: SECONDA

MATERIA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.	ascolto (comprensione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, alla famiglia, agli amici, alle abitudini, alle esperienze passate e future.	COMUNICAZIONE Parlare di ciò che si sa o non si sa fare. Chiedere e dire quali attività piace e non piace fare. Parlare della frequenza di azioni. Iniziare una conversazione telefonica. Chiedere, accordare, rifiutare un permesso. Parlare del tempo atmosferico. Chiedere e dire che cosa sta accadendo. Parlare delle professioni. Parlare di azioni abituali e di azioni in corso. Parlare di eventi e situazioni nel passato. Chiedere e dire quando si è nati. Parlare di azioni nel passato. Parlare della salute. Chiedere e dare informazioni sul passato. Parlare di azioni in corso nel passato. Parlare di abilità riferite al passato. Chiedere e dare indicazioni stradali. Chiedere e parlare di intenzioni future. LESSICO Attività nel tempo libero. Mesi dell'anno e numeri ordinali. Tempo atmosferico e stagioni. Professioni. Anni ed espressioni di tempo passato. Corpo e salute: malattie e incidenti. Gadget tecnologici.
	lettura (comprensione scritta)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, in brevi testi a carattere informativo e in lettere personali.	
Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	parlato (interazione orale)	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro, comprensibile e con pronuncia corretta. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane	

		prevedibili.	Valuta inglese. Modelli e abbigliamento. Luoghi e attività della città.
Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.	parlato (produzione orale)	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	GRAMMATICA <i>Can</i> (abilità – richiesta – permesso). <i>Love/like/don't mind/prefer/hate</i> +verbo in <i>-ing</i> . <i>How often?</i> + <i>Present simple</i> . Espressioni di frequenza: <i>every/once/twice/three times a week, a year</i> etc. Preposizioni di tempo: <i>on, in</i> <i>Too/enough</i> . <i>Present continuous</i> : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. <i>Present simple</i> vs. <i>Present continuous</i> . <i>Get</i> . <i>Past simple</i> di <i>to be</i> e <i>to have (got)</i> : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. <i>Past simple</i> : verbi regolari e irregolari (forma affermativa). Connettivi temporali: <i>first, after that, then, finally...</i> <i>Past simple</i> : verbi regolari e irregolari (forma negativa, interrogativa e risposte brevi). <i>Past continuous</i> : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. <i>Could/Couldn't</i> .
Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	scrittura (produzione scritta)	Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici, articolando brevi paragrafi. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di semplice sintassi, nonché corretti dal punto di vista dello <i>spelling</i> .	Preposizioni di luogo: <i>next to, near, opposite, between, on the left/right</i> . <i>Going to</i> : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.
Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	lettura (comprensione scritta)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	CULTURA Il rapporto degli adolescenti con la tecnologia. Regolamenti e codici di condotta nelle scuole britanniche.

		Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi.	Un campo estivo negli Stati Uniti. Il problema del lavoro minorile. Una vacanza in Galles. Le abitudini alimentari degli adolescenti e i pericoli del <i>junk food</i> .
Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	lettura (comprensione scritta)	Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline.	La diffusione dei dispositivi tecnologici. I comportamenti violenti tra gli adolescenti. Una visita a Londra: il <i>British Museum</i> e le principali attrazioni turistiche londinesi.

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE: TERZA

MATERIA: LINGUA INGLESE

Uno degli scopi della didattica del terzo anno della Scuola Secondaria di Primo Grado è quello di finalizzare la programmazione alla preparazione dell'Esame di Stato del Primo Ciclo. Ci si soffermerà infatti sul ripasso delle costruzioni di base (anche quelle trattate nel corso delle classi prima e seconda) per favorire la chiarezza morfosintattica indispensabile ad affrontare il percorso della Scuola Secondaria di Secondo Grado. Saranno inoltre somministrate agli alunni prove di comprensione del testo per simulazione d'esame eventualmente non presenti sul testo adottato. Le docenti si riservano inoltre la possibilità di coinvolgere gli studenti in attività didattiche alternative consistenti in brevi percorsi CLIL, lezioni di civiltà e cultura proposte da operatori esterni, *web-quests* e lavori di gruppo finalizzati alla preparazione della conversazione d'esame. Il lavoro delle classi terze si concretizzerà poi, a seconda delle scelte delle docenti, in un EXAM PORTFOLIO redatto in corso d'anno e conseguentemente presentato in sede d'esame.

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento		CONTENUTI
Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.	ascolto (comprensione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, alla famiglia, agli amici, alle abitudini, alle esperienze passate e future.	COMUNICAZIONE Parlare di obblighi e proibizioni. Chiedere se si deve fare qualcosa e parlare dell'assenza di necessità. Confrontare persone e cose. Offrire, accettare, rifiutare qualcosa. Parlare di quantità. Parlare di progetti futuri programmati. Chiedere e dare informazioni sui film e descriverli. Chiedere, accordare, rifiutare un permesso; fare, accettare e rifiutare inviti e proposte. Esprimere commenti e apprezzamenti. Chiedere e dare informazioni specifiche a proposito di persone, cose ed eventi. Parlare di esperienze. Parlare di azioni compiute in un momento indeterminato del passato e confrontarle con altre concluse in un momento determinato del passato.
	lettura (comprensione scritta)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, in brevi testi a carattere informativo e in lettere personali	
		Interagire con uno o più interlocutori,	

<p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>parlato (interazione orale)</p>	<p>comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro, comprensibile e con pronuncia corretta.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Parlare di azioni recenti e chiedere e dare informazioni su azioni compiute o non ancora compiute.</p> <p>Parlare di azioni e situazioni iniziate nel passato e ancora in corso.</p> <p>Fare previsioni ed esprimere possibilità.</p> <p>Esprimere lo scopo di un'azione e le probabili conseguenze di un'azione.</p> <p>Esprimere raccomandazione e supposizione.</p> <p>Fare, accettare e rifiutare proposte e offrirsi di fare qualcosa.</p> <p>Prendere decisioni immediate e comprare qualcosa in un negozio.</p> <p>Esprimere deduzioni.</p>
<p>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p>	<p>parlato (produzione orale)</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>LESSICO</p> <p>Mezzi di trasporto.</p> <p>Animali e aspetto degli animali.</p> <p>Strumenti musicali e tipi di musica.</p> <p>Hobby e attività ricreative.</p> <p>Tipi di film e di libri.</p> <p>Sport.</p>
<p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici, articolando brevi paragrafi.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di semplice sintassi, nonché corretti dal punto di vista dello <i>spelling</i>.</p>	<p>Grandi numeri.</p> <p>Viaggi e vacanze (luoghi da visitare/oggetti da portare/sistemazione).</p> <p>Media e comunicazioni.</p> <p>Problemi ambientali.</p> <p>Salute e fitness.</p> <p>Tipi differenti di negozi; parlare degli acquisti.</p> <p>Elementi di un menu.</p> <p>GRAMMATICA</p> <p><i>Must/mustn't – have to – don't have to – Do I have to?</i></p> <p>Comparativo di maggioranza e di uguaglianza degli aggettivi; superlativo degli aggettivi.</p> <p><i>Whose</i> e pronomi possessivi.</p>

<p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi.</p>	<p>Avverbi di modo. <i>Zero Conditional.</i> <i>Present continuous</i> per esprimere il futuro. <i>Why?/ Because</i> Pronomi relativi e loro omissione. <i>Would you like...? Let's/What about...?/How about...?</i> Pronomi indefiniti. <i>Present perfect; present perfect</i> con <i>ever/never</i>; <i>present perfect</i> o <i>past simple?</i>; <i>present perfect</i> con <i>just, already</i> e <i>yet</i>; <i>present perfect</i> con <i>for</i> e <i>since (duration form)</i>. <i>Will</i> (previsione e decisione spontanea). <i>May/might</i> (possibilità futura).</p>
<p>Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>CULTURA (uno o più argomenti a discrezione del docente e del percorso in <i>Portfolio</i>) L'educazione stradale. I gusti musicali degli adolescenti. Gli hobby preferiti dagli adolescenti. Cinema e film di successo. Le abitudini di lettura degli adolescenti. Il mondo del futuro. La protezione dell'ambiente. Shopping a Londra. Le festività in Gran Bretagna e in America.</p>